

수업계획서

결	전공주임	교학부장
재		

< 2018학년도 3월 12일 ~ 6월 23일 >

1. 강의개요							
학 습 과 정 명	국제관광론	학 점	3	교강사명	교 강 사 전 화 번 호		
강의시간	3	강의실		수강대상	관광경영전공 (관광전문학사)	E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
<ul style="list-style-type: none"> - 본 교과목은 급변하는 관광환경변화에 따른 국제관광현상에 대한 이해를 통하여 국제관광의 개념, 역사, 발전과정, 발전 및 장애요인 등 국제관광 기초이론 이해 역량을 함양하여 관광산업분야에서 요구되는 필수직업 능력을 갖추도록 함. - 국제관광의 사회, 문화, 경제적 효과를 알아보고 국제관광관련기구를 파악 함. - 국가별 관광동향과 관광진흥정책을 분석하여 국제관광전문인력으로서의 역량을 함양함 							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	국제관광의 이해	저자	김병문外	출판사	백산출판사	출판년도	2015
부교재(참고문헌)	국제관광의 이해	저자	이미혜	출판사	대왕사	출판년도	2014
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제 : 국제관광의 개념과 영향 이해 - 강의목표 : 국제관광의 의의 - 세부내용 : 				주 pp.13~48 부 pp.15~41 부 pp.81~105 -빔프로젝터	
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 국제관광의 개념과 분류 및 기준 - 국제관광의 긍정적 요인과 부정적 요인 					
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 국제관광의 발달배경 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답 					
제 2 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제 : 국제관광의 역사 이해 - 강의목표 : 동서양의 국제관광사 - 세부내용 : 				주 pp.49~84 부 pp.42~80 -빔프로젝터 -과제공지:국가별 국제관광정책 사례조사(내용구성,적절성,이해도 평가)	
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 국제관광의 시대별 특징 - 동양과 한국의 국제관광 발전과정 					
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 서양의 국제관광 발전과정 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답 					
제 3 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제 : 국제관광의 효과 - 강의목표 : 국제관광의 효과 이해 - 세부내용 : 				부 pp.106~190 -빔프로젝터	
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 국제관광의 경제적 효과 - 국제관광의 사회적 효과 					
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 국제관광의 문화적 효과 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답 					
제 4 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제 : 국제관광 진흥전략 				부 pp.261~298 -빔프로젝터	
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 강의목표 : 국제관광 경제력과 환경의 이해 - 세부내용 : 					
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 국가, 산업, 기업차원의 국제관광 경쟁력 - 국제관광의 일반적 환경 - 국제관광과 국내관광의 환경 분석 					

		- 수업방법 : 강의 및 질의/응답	
제 5 주	1	- 강의주제 : 국제관광기구 - 강의목표 : 국제관광관련기구 동향과 현황 이해	주 pp.143~158 부 pp.242~258 -빔프로젝터
	2	- 세부내용 : - 국제관광기구의 주요활동 및 분류	
	3	- 국제관광기구의 종류 - 국제관광기구의 협력내용 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답	
제 6 주	1	- 강의주제 : 관광과 언어 및 종교의 국제교류 - 강의목표 : 국제관광과 언어 및 종교의 이해와 분석	주 pp.159~195 -빔프로젝터
	2	- 세부내용 : - 세계 언어의 분포와 분류를 통한 국제관광 분석	
	3	- 종교의 분포를 통한 국제관광 분석 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답	
제 7 주	1	- 강의주제 : 국제관광의 뉴패러다임 - 강의목표 : 국제관광의 뉴패러다임과 관련산업 이해	주 pp.85~142 주 pp.196~204 부 pp.334~385 -빔프로젝터
	2	- 세부내용 : - 지속가능한 관광 - 관광과 환경과 기후의 관계	
	3	- 컨벤션, 카지노, 항공사, 의료관광, 크르주의 이해 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답	
제 8 주	1		(필답고사:총30점) 객관식15점+ 단답식6점+서술식9점
	2	중 간 고 사	
	3		
제 9 주	1	- 강의주제 : 세계관광 동향의 이해 I - 강의목표 : 한국 및 아시아	주 pp.207~269 부 pp.299~308 -빔프로젝터
	2	- 세부내용 : - 세계의 관광동향 파악 - 한국의 INBOUND, OUTBOUND, DOMESTIC 관광동향	
	3	- 중국, 일본, 동남아시아 관광동향 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답	
제 10 주	1	- 강의주제 : 세계관광 동향의 이해 II - 강의목표 : 유럽	주.p.270~358 -빔프로젝터 -수시평가:국제관광자원에 대한 이해도 평가(퀴즈형 5문항 출제)
	2	- 세부내용 : - 서유럽 관광동향 - 동유럽/북유럽/남유럽 관광동향	
	3	- 러시아, 스탠국가의 관광동향 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답	
제 11 주	1	- 강의주제 : 세계관광 동향의 이해 III - 강의목표 : 아메리카 및 기타 지역	주.p.359~426 -빔프로젝터
	2	- 세부내용 : - 미국, 캐나다 관광동향 - 중남미 국가의 관광동향	
	3	- 아프리카 및 호주, 뉴질랜드 관광동향 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답	
제 12 주	1	- 강의주제 : 국가별 관광정책의 이해 I - 강의목표 : 한국 및 아시아의 관광정책 사례연구	주.p.207~269 부.p.299~308 -빔프로젝터
	2	- 세부내용 : - 한국의 관광정책과 관광진흥전략	
	3	- 중국, 일본 관광진흥정책 - 동남아시아 관광진흥정책	

		- 수업방법 : 강의 및 질의/응답					
제 13 주	1	- 강의주제 : 국가별 관광정책의 이해Ⅱ	주.p.270~358 -빔프로젝터				
	2	- 강의목표 : 유럽의 관광정책 사례연구					
	3	- 세부내용 : - 서유럽의 관광진흥정책 - 북유럽의 관광진흥정책 - 동유럽, 남유럽의 관광진흥정책 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답					
제 14 주	1	- 강의주제 : 국가별 관광정책의 이해Ⅲ	주.p.359~426 -빔프로젝터				
	2	- 강의목표 : 아메리카 및 기타 지역 관광정책 사례연구					
	3	- 세부내용 : - 미국, 캐나다 관광진흥정책 - 중남미 국가의 관광진흥정책 - 아프리카 및 호주, 뉴질랜드 관광진흥정책 - 수업방법 : 강의 및 질의/응답 - 수업기여도평가:학습자의 수업태도, 발표 및 토론(질의/응답)의 논리성과 수업이해도 등 평가					
제 15 주	1	기 말 고 사	(필답고사:총30점) 객관식15점+ 단답식6점+서술식9점				
	2						
	3						
5. 성적평가 방법							
중간고사	기말고사	과 제 물	출 결	수시평가	수업기여도	합 계	비 고
30 %	30 %	10 %	20 %	5 %	5 %	100 %	
6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)							
- 강의 70%, 질의/응답 10%, 발표 및 토론 20%							
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항							
- 강의오리엔테이션 : 국제관광론 강의에 대한 소개와 주차별 강의내용 및 운영에 관한 주의사항 전달							
- 강의자료 관련 공지 : 서울호서교육정보시스템(HEMS) 사용요령 안내 및 강의자료 활용방법 숙지							
- 강의교재 관련 공지(강의계획서에 따른 주교재와 부교재 활용방법 설명)							
- 성적평가 관련 공지(중간고사, 기말고사, 출석, 과제물, 수시평가, 수업참여도 평가 등)							
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)							