

수업 계획서

결	전공주임	교학부장
재		

< 2017학년도 8월 21일 ~ 12월 8일 >

1. 강의개요							
학습과정명	의복구성 II	학점	3	교강사명	교강사 전화번호		
강의시간	5시간	강 의 실		수강대상자	패션디자인	E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
<p>의복구성 I의 심화과정으로서 의상구성에 대한 심도 깊은 이해를 도모하여 의상에 대한 전문적인 안목을 기르고자 하는 과목이다. 본 교과에서는 인체와 의복구성, 기본원형, 패턴과 봉제방법에 대한 지식을 기반으로 실제로 인체의 각 부분에 해당하는 의복을 제작해 본다. 이를 위해 각 의복의 형태와 시대적 미감의 변화에 따른 패션의 흐름을 다양한 시각자료와 함께 제시하여 자신만의 독창적인 디자인 감각을 반영한 의복을 제작해 볼 수 있는 안목을 기르도록 한다. 아울러 실제 업무에서 사용할 수 있는 다양한 기법을 실습과 함께 익히도록 하여 실무적인 제작능력을 배양한다. 이를 통해 의상의 시각적 효과와 안정적인 착용감을 조화시켜 완성도 높은 작품을 제작할 수 있도록 하며 패턴과 섬유의 선택과 연출 등에 기반 한 디자인 응용력을 고양한다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	서양의복구성 I	저자	김경희 외	출판사	성신여자대학교 출판부	출판년도	2014
부교재(참고문헌)	의복의 입체구성	저자	강순희 외	출판사	교문사	출판년도	2013
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	1] 강의주제: 의복구성의 정의				주교재 p11-14 부교재 p21-22 빔프로젝트, 스크린	
	2	2] 강의목표: 의복구성의 필요성					
	3	3] 강의세부내용:					
	4	① 의복구성 강의개요 ② 의복구성의 필요성 ③ 의복구성에 필요한 용구 설명 ④ 슬라이스와 셔츠블라우스 구성을 위한 기초					
	5	디자인맵 작성 4] 강의방법 : 질의응답 ppt를 사용한 시각적인 이론수업					
제 2 주	1	1] 강의주제: 인체계측				주교재 p102-106 부교재 p296-299 인체계측용구, 제도용구, 자, 제도지 과제1: 재단 및 가봉 시 유의사항	
	2	2] 강의목표: 인체계측과 슬라이스 원형 제도					
	3	3] 강의세부내용:					
	4	① 의복구성에 필요한 치수와 인체계측 방법 ② 제도에 필요한 기호 ③ 슬라이스 원형의 각 부분 명칭 및 제도 기호					
	5	④ 실측 치수를 이용한 슬라이스 원형 제도 4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업					
제 3 주	1	1] 강의주제: 슬라이스 제작 I				주교재 p107-110 p303-305 부교재 p300-302 다리미, 봉제용구 .슬라이스 원단, 제도용구, 자, 제도지	
	2	2] 강의목표: 슬라이스 재단 및 가봉					
	3	3] 강의세부내용:					
	4	① 슬라이스 원단 재단하기 ② 슬라이스 가봉 및 보정 ③ 슬라이스 패턴 보정					
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업					

제 4 주	1	1] 강의주제: 슬랙스 제작Ⅱ	주교재 p111-112 부교재 p306-307 재봉틀, 버قم보드, 다리미, 봉제용구 슬랙스 원단, 심지
	2	2] 강의목표: 슬랙스 다트박기, 포켓달기	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 앞, 뒤 허리다트 박기 ② 포켓달기	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 5 주	1	1] 강의주제: 슬랙스 제작Ⅲ	주교재 p115 부교재 p308 재봉틀, 버قم보드, 다리미, 봉제용구 슬랙스 원단
	2	2] 강의목표: 앞 지퍼달기, 솔기 박기	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 앞 덧단 만들기 ② 지퍼달기 ③ 옆선과 밑아래선 박기 ④ 밑위 중심선 박기	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 6 주	1	1] 강의주제: 슬랙스 제작Ⅳ	주교재 p116 재봉틀, 버قم보드 다리미, 봉제용구, 슬랙스 원단
	2	2] 강의목표: 벨트달기, 밑단정리	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 벨트심지 붙이기 ② 슬랙스 허리 벨트 달기 ③ 후과 아이 달기 ④ 밑단 정리하기	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 7 주	1	1] 강의주제: 길 원형제도	주교재 p26-36 부교재 p23-47 인체계측용구, 제도용구 자, 제도지
	2	2] 강의목표: 길 원형 제도	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 길 원형제도에 필요한 치수와 인체계측 방법 ② 제도에 필요한 기호 ③ 길 원형의 각부 명칭 ④ 실측 치수를 이용한 길 원형 제도 ⑤ 체형에 따른 길 원형의 보정	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 8 주	1	중 간 고 사	
	2		
	3		
	4		
	5		
제 9 주	1	1] 강의주제: 셔츠블라우스 제작 I	주교재 p37-39 p71 p79-81 부교재 p254-255 제도용구, 자, 제도지
	2	2] 강의목표: 셔츠블라우스 패턴 제작	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 셔츠블라우스 앞길, 뒷길 제도 ② 셔츠블라우스 소매 및 커프스 제도 ③ 셔츠블라우스 칼라 제도	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 10 주	1	1] 강의주제: 셔츠블라우스 제작Ⅱ	주교재 p81-82 부교재 p255 재봉틀, 버قم보드, 다리미, 봉제용구 블라우스 원단, 심지 과제2: 셔츠블라우스 작업계획서
	2	2] 강의목표: 셔츠블라우스 가봉 및 재단, 심지 부착	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 셔츠블라우스 가봉 및 보정 ② 셔츠블라우스 원단 재단하기 ③ 칼라, 앞 덧단, 커프스에 심지 부착	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 11 주	1	1] 강의주제: 셔츠블라우스 제작Ⅲ	주교재 p83-84, 부교재

	2	2] 강의목표: 다트 박기, 요크 박기, 앞덧단 만들기	p256-257 재봉틀, 버قم보드, 다리미, 봉제용구 블라우스 원단
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 셔츠블라우스 앞길, 뒷길 다트 박기	
	5	② 셔츠블라우스 앞 덧단 만들기 ③ 셔츠블라우스 앞길 뒷길 요크 연결하기 ④ 셔츠블라우스 옆선박기	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 12 주	1	1] 강의주제: 셔츠블라우스 제작Ⅳ	주교재 p85-86 부교재 p258 재봉틀, 버قم보드, 다리미, 봉제용구 블라우스 원단
	2	2] 강의목표: 칼라달기	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 셔츠칼라 겹 칼라 박기 ② 셔츠칼라 겹 칼라와 밴드칼라 박기 ③ 길에 칼라 연결하여 박기	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 13 주	1	1] 강의주제: 셔츠블라우스 제작Ⅴ	주교재 p87-90 부교재 p259 재봉틀, 버قم보드, 다리미, 봉제용구, 블라우스 원단
	2	2] 강의목표: 소매비조달기, 소매달기	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 소매 트임 비조 달기 ② 소매커프스 달기 ③ 소매달기	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 14 주	1	1] 강의주제: 셔츠블라우스 제작Ⅵ	주교재 p91 부교재 p260 버قم보드, 다리미, 봉제용구, 블라우스 원단
	2	2] 강의목표: 밑단 정리 및 포트폴리오 작성	
	3	3] 강의세부내용:	
	4	① 셔츠블라우스 밑단 정리 및 완성 ② 1/5축도 및 제작과정 포트폴리오 작성 ③ 작업지시서 작성 및 완성사진 촬영 ④ 작품 설명 및 프리젠테이션	
	5	4] 강의방법 : 교재 참조, 팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업	
제 15 주	1	기 말 고 사	실기평가 (셔츠블라우스제작 및 완성 30점)
	2		
	3		
	4		
	5		

5. 성적평가 방법

중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	15%	20%	5%	100%	

6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)

팀티칭 및 개인지도를 통한 실습수업

7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항

-수업재료 미 준비 시 수업진행이 어려우므로 학습자가 제작하는 슬랙스, 셔츠블라우스 준비물을 미리 점검한 후 매 수업시간 전 주차에 재료를 준비하였는지 점검한다.

8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)

-실습에 필요한 기초 재료는 학과에서 준비한다.

-학습자들이 슬랙스, 셔츠블라우스를 완성 제작할 수 있도록 지도하며 수업마다 진도상황을 체크하여 학생들의 수업시간 활용도를 높인다.

-포트폴리오 제작을 통해 학습자들이 디자인하고 제작한 작품들을 자료화 할 수 있도록 작업지시서 작성 및 완성사진을 제출하도록 하여 수시평가에 반영한다.