

결	전공주임	교학부장
재		

수업 계획서

< 2017학년도 08월 21일 ~ 12월 08일 >

1. 강의개요							
학습과정명	응용커트실 습	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	4시간	강 의 실		수강대상	미용	E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
<ul style="list-style-type: none"> - 트렌드 커트스타일을 감각적으로 분석하여 커트기술을 습득 - 질감과 모양조절 등의 테크닉을 반복 트레이닝 하므로 작품의 컨셉과 어울리게 시술 - 감각훈련을 통해 습득한 감성으로 실제 모델에 어울리게 시술할 수있는 능력을 배양 							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	c.c.c.응용커트&남 성커트	저자	국제헤어디 자인연구회	출판사	청구문화사	출판년도	2011
부교재(참고문헌)		저자		출판사		출판년도	
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	강의주제 : 응용커트 입문			활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이		
	2	강의목표 : 응용커트의 다양성을 이해					
	3	세부내용 :					
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 커트 용어의 이해 - 커트 기법의 확인 - 두상 골격의 이해 수업방법 : 이론설명(빔프로젝트 활용)					
제 2 주	1	강의주제 : 헤어디자이너의 임무			활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이		
	2	강의목표 : 헤어디자이너의 비전 제시					
	3	세부내용 :					
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 유명 헤어디자이너 소개 및 서비스 마인드 - 도구 사용 시 유의사항과 자세교정 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션					
제 3 주	1	강의주제 : Diagonal forward style			과제1차 : - 스트리트 헤어패션의 분석 -PPT 7매 이상 *7주차 과제제출 마감 활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이		
	2	강의목표 : 색선의 기울기와 단차를 이해					
	3	세부내용 :					
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 전대각 색선을 이용 - 도시적이고 세련된 이미지 연출 - 기울기에 따라 달라지는 이미지 연출 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션					
제 4 주	1	강의주제 : High Graduation			활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이		
	2	강의목표 : 선을 이용한 응용그래주에이션 연출					
	3	세부내용 :					
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 일명 칼머리 스타일의 연출 - 전대각 기울기 60°로 설정 					

		- 모량 감소 테크닉 사용 후 스타일링 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 5 주	1	강의주제 : Low Graduation 과 Layer	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
	2	강의목표 : 그레주에이션과 레이어의 혼합1	
	3	세부내용 :	
	4	- 로우 그레주에이션으로 설정 - 인사이드부분을 레이어로 표현 - 가위를 이용한 모량조절 후 스타일링 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 6 주	1	강의주제 : Medium Graduation 과 Layer	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
	2	강의목표 : 그레주에이션과 레이어의 혼합2	
	3	세부내용 :	
	4	- 미디움 그레주에이션으로 설정 - Top부분은 레이어 - 앞머리는 asymmetric으로 디자인컷 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 7 주	1	강의주제 : Zone, Section	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
	2	강의목표 : 두상의 부위별 역할을 이해	
	3	세부내용 :	
	4	- 두상을 7등분하여 각 부위별 용도 설명 - 부위별 시술에 따른 결과 확인 - 두상 파트별 활용법 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 8 주	1		이론평가
	2		
	3	중간고사	
	4		
제 9 주	1	강의주제 : Disconnection 1	과제2차 : - 헤어트렌드의 분석 -PPT 8매 이상 *13주차 과제제출 마감 활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
	2	강의목표 : 단차를 이용한 형태의 표현 이해	
	3	세부내용 :	
	4	- 커넥션과 디스커넥션의 이해 - 커트라인(G,S,O)의 이해 - 스타일의 조화와 밸런스 연출 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 10 주	1	강의주제 : Disconnection 2	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
	2	강의목표 : 디자인의 다양성 이해	
	3	세부내용 :	
	4	- part별로 (G,S,O)line mix - 3part(under, middle, over)의 활용 - 커트 후 스타일링 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 11 주	1	강의주제 : 양감 테크닉	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
	2	강의목표 : 양감의 표현 습득	
	3	세부내용 :	
	4	- 스타일의 포인트 체크 - 볼륨의 위치와 사용 도구 활용법 - 제품의 사용방법 안내 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 12 주	1	강의주제 : 질감 테크닉	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대,

	2	강의목표 :질감의 표현 습득	
	3	세부내용 :	
	4	- 도구를 활용한 질감 테크닉 습득 - 스타일의 포인트 체크 - 적절한 제품 선택과 사용방법 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	드라이어,아이론,트레이
제 13 주	1	강의주제 : Stroke Cut	
	2	강의목표 : 도구사용테크닉 마스터	
	3	세부내용 :	
	4	- 스트록 테크닉(up, down, side)을 습득 - 스트록 커트의 특성 이해 - Shaggy style의 다양한 표현 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
제 14 주	1	강의주제 : 응용커트스타일	
	2	강의목표 : 응용커트 디자인의 연출	
	3	세부내용 :	
	4	- 작품의 구상 - 도해도로 프로세스를 작성 - 시술 후 제품으로 스타일링 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	활용기자재 : 빔 프로젝터,삼각대, 드라이어,아이론,트레이
제 15 주	1		
	2	기말고사	실기평가
	3		
	4		

5. 성적평가 방법

중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	15%	20%	5%	100 %	

6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)

강의 - 교재를 통한 이론 강의, 질의 및 응답 위주의 수업 등
 실습 - 개별 실습, 상호 실습 등
 토론 - 주제에 대한 의견 발표 및 토론 후 피드백

7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항

현장에 활용되는 수업으로 전문가로서의 적극적으로 참여하는 자세를 요구
 수업 전 실습 준비물 지참 확인으로 철저한 준비성 대비
 개인 도구 정리정돈 및 복장 위생 관리 철저
 시술상의 안전사고 예방을 위한 사전 안내 숙지
 데몬스트레이션 시술 시 진행 프로세스 숙지

8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)

실습 과정에서 적극적인 지도와 피실험자가 만족할 만한 결과를 얻을 수 있도록 한다.