

# 수업계획서

결	전공주임	교학부장
재		

< 2017학년도 8월 21일 ~ 12월 10일 >

1. 강의개요							
학습과정명	실내디자인론	학점	3	교강사명	교강사 전화번호		
강의시간	3	강의실		수강대상	실내디자인	E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
- 실내디자인 전반에 관한 이해를 돕기 위해 개념적인 기초를 설명하고 인간과 관련된 실내건축의 행태학적인 특성에 대하여 설명한다. - 쾌적한 실내환경에 영향을 미치는 설비공조 시스템과 코디네이션 요소에 대한 구성과 적용 방법에 대하여 학습한다. - 실내디자인의 개념과 이해를 목적으로 공간구성 기법과 그에 따른 계획과 추진방법에 대해 강의하고 실내디자인의 실제 설계에 자연스럽게 접근할 수 있도록 시도해 보는 것을 최종 수업목표로 한다.							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	실내디자인각론	저자	김영수	출판사	도서출판지음	출판년도	2010
부교재(참고문헌)	실내건축디자인총론	저자	권선국의 3인	출판사	서우	출판년도	2012
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	1] 강의주제: 실내디자인이란? 2] 강의목표: 실내디자인의 정의				주교재 [pp.13~14]	
	2	3] 강의세부내용: 1학기동안 숙지해야 할 실내디자인 전반의 내용 및 용어, 어휘 내용.					
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 2 주	1	1] 강의주제: 실내디자인의 개념				주교재 [pp.14~20]	
	2	2] 강의목표: 실내디자인의 의미와 분류					
	3	3] 강의세부내용: 실내디자인의 기본개념 이해를 위한 의미와 영역 분류. 4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 3 주	1	1] 강의주제: 실내디자인의 구성 요소				주교재 [pp.23~49] 구성요소 그래픽 자료[A4 사진]	
	2	2] 강의목표: 실내를 구성하는 점·선·면, 입체, 질감, 형태, 문양, 공간의 요소					
	3	3] 강의세부내용: 실내디자인을 구성하는 점 요소에서부터 재료적인 질감과 공간에 적용되는 문양과 내부공간의 특성을 제시. 4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 4 주	1	1] 강의주제: 실내디자인의 구성 원리				주교재 [pp.53~74] 구성원리 그래픽 자료[A4 사진]	
	2	2] 강의목표: 실내공간을 예제로 스케일과 비례, 리듬, 강조, 조화, 통일					
	3	3] 강의세부내용: 실내디자인을 구성하는 디자인의 원리를 실내 예제를 통하여 스케일과 비례, 리듬, 강조, 조화, 통일의 개념원리를 이해. 4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 5 주	1	1] 강의주제: 실내디자인 과정-조사-분석				주교재 [pp.77~144] 실내예제 사진자료	
	2	2] 강의목표: 실내디자인을 위한 입지적, 디자인 개념을 조사하고 분석					
	3	3] 강의세부내용: 실내디자인을 위한 입지적인 면적과 위치, 방향, 디자인 개념을 사례를 통하여 조사하고 설계에 적용 분석. 4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 6 주	1	1] 강의주제: 실내 공간의 구성기법				주교재 [pp.147~156] 과제1 - 실내디자인 원리 요약 정리 (CD제출)	
	2	2] 강의목표: 실내공간의 구성유형 특성을 이해					
	3	3] 강의세부내용: 실내의 개방공간과 폐쇄공간을 이해하고 세부화된 다목적, 시스템화된 공간에서 오늘날의 미디어공간까지 구성유형 특성을 사례와 함께 답습. 4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 7 주	1	1] 강의주제: 실내디자인의 공간적 요소				주교재 [pp.159~219] 아이디어스케치북	
	2	2] 강의목표: 실내공간의 기본적, 장식적 요소					
	3	3] 강의세부내용: 실내 공간의 구성기법을 기준으로 기본적인 바닥, 천장, 벽, 기둥 외 장식적인 가구의 요소의 기본적 개념을 실내공간에 구성 적용. 4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 8 주	1	중간고사				객관식 20점, 단답형 또는 주관	

	2						
	3						식 10점
제 9 주	1	1] 강의주제: 실내디자인의 물리적 요소 1					주교재 [pp.223~246] 아이디어스케치북
	2	2] 강의목표: 실내공간의 형태, 공간의 균형을 이해하고 주거 공간계획					
	3	3] 강의세부내용: 실내공간의 조형원리에 준하여 공간특성에 따라 주거 공간을 계획					
	4	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 10 주	1	1] 강의주제: 실내디자인의 물리적 요소 2					주교재 [pp.223~246] 아이디어스케치북
	2	2] 강의목표: 실내공간의 형태, 공간의 균형을 이해하고 상업 공간계획					
	3	3] 강의세부내용: 실내공간의 공간특성에 따라 디자인개념을 전개하여 상업 공간 및 테마 공간을 계획					
	4	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 11 주	1	1] 강의주제: 실내공간의 인간공학적 요소					주교재 [pp.249~310]
	2	2] 강의목표: 실내공간의 인간공학 요소인 시각·청각·지각을 공간에 적용하여 이해					
	3	3] 강의세부내용: 실내공간에서의 인간공학적인 시지각의 원리에서부터 공간에서의 착시, 중첩, 원근 등의 응용원리 이해					
	4	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 12 주	1	1] 강의주제: 실내공간의 색채 계획					주교재 [pp.313~384] 아이디어스케치북
	2	2] 강의목표: 색의 속성과 조화를 통하여 실내 공간을 색채 계획					
	3	3] 강의세부내용: 색채의 기본속성과 조화원리를 이해하고, 실내공간에 적용 배색하여 동일공간에 대한 색의 다양성을					
	4	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 13 주	1	1] 강의주제: 실내디자인의 마감재료					주교재 [pp.489~648] 과제2 - 실내디자인 다양한 공간 요약 정리 분석 (CD제출)
	2	2] 강의목표: 실내공간에서의 바닥, 벽, 천장의 마감재료 종류와 특성.					
	3	3] 강의세부내용: 실내공간의 바닥, 벽, 천장의 마감재료별 특성을 목재와 점토재, 시멘트재의 분류하여 제시.					
	4	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 14 주	1	1] 강의주제: 실내디자인이 일반구조					주교재 [pp.651~709]
	2	2] 강의목표: 실내디자인의 실무적용을 위한 건축의 일반구조와 시공을 이해.					
	3	3] 강의세부내용: 실무활용을 위한 건축의 기초, 기둥, 벽, 바닥, 지붕, 천장, 계단, 창호 일반구조를 이해하여 실내설계도에서 인지도력 함양.					
	4	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 15 주	1						객관식 20점, 단답형 또는 주관식 10점
	2		기말고사				
	3						
5. 성적평가 방법							
	중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
	30 %	30 %	15 %	20 %	5 %	100 %	
6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)							
강의, 실습, 토론, 프리젠테이션							
과제1 - 실내디자인 원리 요약 정리 (CD제출)							
과제2 - 실내디자인 다양한 공간 요약 정리 분석 (CD제출)							
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항							
실내디자인에 관련된 인터넷 자료 및 다양한 서적							
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)							