

결	전공주임	교학부장
재		

수업계획서

< 2017학년도 8월 21일 ~ 12월 8일 >

1. 강의개요							
학습과정명	기초업스타일	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	4시간	강 의 실		수강대상	미용	E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
<p>기초 업스타일에 대하여 이해하고 헤어 디자인을 습득하여 전체적으로 응용업스타일의 조화롭게 만들 수 있도록 학습한다.업스타일의 기초 지식 및 6가지 의 응용업스타일 테크닉을 숙지하여 현장에서 활용할수 있도록 하는 것이 교육목표이다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 두상의 형태, 모발의 특성, 업스타일디자인의 원리 등을 이해함. - 업스타일을 위한 기본 테크닉과 다양한 디자인 방법을 숙지, 스타일 연출 능력을 배양함. - 기술적 테크닉과 감성의 조화를 통한 창의적 작품을 연출함. 							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	UP STYLE DESIGN	저자	김진숙 외	출판사	청구문화사	출판 년도	2006년
부교재 (참고문헌)	HAIR up Style	저자	정찬이	출판사	현문사	출판 년도	2006년
4. 주차별 강의(실습·실기·시험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·시험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 업스타일 디자인의 요소와 프로세스 - 강의목표: 업스타일 디자인의 이해 I - 오리엔테이션 - 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 업스타일의 개념과 역사 - 업스타일 디자인의 요소 - 업스타일 디자인의 프로세스강의/실습 - 수업방법: 질의/응답, PPT 			<p style="text-align: center;">주 p11~25 부 p12~36</p> <p>활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT</p>		
	2						
	3						
	4						
제 2 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 업스타일의 기본 테크닉 I - 강의목표: 업스타일 디자인의 이해II - 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 업스타일의 도구 - 포인트에 따른 밴딩 처리 방법 - 토대 위치와 형성강의주제: 업스타일 이론 -수업방법: 질의/응답, PPT 			<p style="text-align: center;">주 p26~35</p> <p>활용기자재 : 빔 프로젝터,PPT [준비물]홀더,업스타일가발,스프레이,꼬리빗,핀셋,돈모브러시,실핀,U핀,오니핀,오발빗,고무줄,망,쌍</p>		
	2						
	3						
	4						
제 3 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 업스타일의 기본 테크닉II - 강의목표: 업스타일 디자인의 이해III - 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 백콧의 목적별 형성 방법 - 종류와 목적별 핀 고정법 - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 			<p style="text-align: center;">주 p36~39 부 p70~72</p> <p>활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체</p> <p>1차 과제: 업스타일 디자인의 기본 테크닉</p>		
	2						
	3						
	4						
제 4 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 땅기와 꼬기 기법 - 강의목표: 업스타일의 기술요소 I - 세부내용: 			<p style="text-align: center;">주 p40~52</p> <p>활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체</p>		
	2						

	3	<ul style="list-style-type: none"> - 세가닥 땡기(braids-under, over) - 네가닥 땡기(plat, round) - 다섯가닥 땡기와 바구니 땡기 - 꼬기(twists) 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 	
제 5 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제 : 겹치기 기법 - 강의목표 : 업스타일의 기술요소Ⅱ 	주 p77~81 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용 : 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 아래로 겹치기(downward overlap) - 위로 겹치기(upward overlap) 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 	
제 6 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 매듭과 고리 기법 - 강의목표: 업스타일의 기술요소Ⅲ 	주 p47~52 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 매듭(knots) - 고리(loops) 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 	
제 7 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 롤 기법 - 강의목표: 업스타일의 기술요소Ⅳ 	주 p67~74 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 수직롤(vertical roll) - 윤곽롤(contour roll) 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 	
제 8 주	1	중간고사	이론평가 (객관식20점+주관식10점 총 30점)
	2		
	3		
	4		
제 9 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 땡기와 꼬기를 이용한 업스타일 - 강의목표: 업스타일의 실제Ⅰ 	주 p67~74 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 기술요소의 활용 방법 - 땡기를 위한 핀 고정법 - 요소별 조화와 구도 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 	
제 10 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 롤을 이용한 업스타일 디자인 - 강의목표: 업스타일의 실제Ⅱ 	주 p82~85 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체 2차 과제: 업스타일 디자인실습일지 (본인 작품 촬영) ppt정리
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 롤의 응용 및 활용 - 앞머리 연출법 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 	
제 11 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 매듭을 이용한 업스타일 디자인 - 강의목표: 업스타일의 실제Ⅲ 	주 p86~89 부 p52~53 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 포니테일과 매듭의 조화를 위한 마무리 방법 - 매듭을 이용한 시봉스타일 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 	
제 12 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 겹치기를 이용한 업스타일 디자인 - 강의목표: 업스타일의 실제Ⅳ 	주 p102~105 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: 	
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 아래로 겹치기 응용 	

	4	<ul style="list-style-type: none"> - 판넬 고정법 - 미디움 길이를 위한 업스타일 방법 - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 				
제 13 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 수직롤 - 강의목표: 업스타일의 실제 V 	주 p108~111 부 p58~59 활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구일체			
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 원블록 비대칭 수직롤 				
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 수직파팅을 이용한 투블럭 수직롤 - 핀고정을 위한 백코밍 				
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 스타일링 제품을 이용한 짧은 모발 고정법 - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 				
제 14 주	1	<ul style="list-style-type: none"> - 강의주제: 개인별 창작 작품 - 강의목표: 창작업스타일 디자인 	활용기자재 : 빔 프로젝터, PPT 학습자료: 개인 업스타일 도구 일체			
	2	<ul style="list-style-type: none"> - 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 기술요소간의 조화 				
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 작품 전체의 구도 이해 - 완성도 				
	4	<ul style="list-style-type: none"> - 수업방법: 질의/응답, PPT, 실습 				
제 15 주	1	기말고사	실기평가 (준비성5점+기술구사15점+완성10점 총 30점) - 제출: 사진파일			
	2					
	3					
	4					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	15%	20%	5%	100%	
6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)						
<ul style="list-style-type: none"> · 강의 - 교재를 통한 이론 강의, 질의 및 응답 위주의 수업 등 · 실습 - 업스타일 학습 후 개별 실습 등 · 토론 - 주제에 대한 의견 발표 및 토론 후 피드백 						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
<ul style="list-style-type: none"> · 현장에 활용되는 수업으로 전문가로서의 적극적으로 참여하는 자세를 요구 · 수업 전 실습 준비물 지참 확인으로 철저한 준비성 대비 · 개인 도구 정리정돈 및 복장 위생 관리 철저 · 시술상의 안전사고 예방을 위한 사전 안내 숙지 						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
<ul style="list-style-type: none"> · 실습 과정에서 적극적인 지도와 피 실습자가 만족할 만한 결과를 얻을 수 있도록 한다. 						