

수업 계획서

결	전공주임	교학부장
재		

< 2017학년도 3월 6일 ~ 6월 25일 >

1. 강의개요							
학습과정명	실내디자인론	학점	3	교강사명	교강사 전화번호		
강의시간	3	강의실		수강대상	E-mail		
2. 교육과정 수업목표							
<ul style="list-style-type: none"> - 실내디자인 전반에 관한 이해를 돕기 위해 개념적인 기초를 설명하고 인간과 관련된 실내건축의 행태학적인 특성에 대하여 학습한다. - 쾌적한 실내환경에 영향을 미치는 설비공조 시스템과 코디네이션 요소에 대한 구성과 적용 방법에 대하여 학습한다. - 실내디자인의 개념과 이해를 목적으로 공간구성 기법과 그에 따른 계획과 추진방법에 대해 강의하고 실내디자인의 실제 설계에 자연스럽게 접근할 수 있도록 시도해 보는 것을 최종 수업 목표로 한다. 							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	실내디자인각론	저자	김영수	출판사	지음	출판년도	2010
부교재(참고문헌)	실내건축디자인총론	저자	권선국 외 3인	출판사	서우	출판년도	2012
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인이란? 2] 강의목표 : 실내디자인의 정의			주교재 [pp. 13~14]		
	2	3] 강의세부내용 : 1학기동안 숙지해야 할 실내디자인 전반의 내용 및 용어, 어휘 내용.					
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 2 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인의 개념 2] 강의목표 : 실내디자인의 의미와 분류			주교재 [pp. 14~20]		
	2	3] 강의세부내용 : 실내디자인의 기본개념 이해를 위한 의미와 영역 분류.					
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 3 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인의 구성 요소 2] 강의목표 : 실내를 구성하는 점·선·면, 입체, 질감, 형태, 문양, 공간의 요소			주교재 [pp. 23~49] 구성요소 그래픽 자료[A4 사진]		
	2	3] 강의세부내용 : 실내디자인을 구성하는 점 요소에서 부터 재료적인 질감과 공간에 적용되는 문양과 내부공간의 특성을 제시.					
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 4 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인의 구성 원리 2] 강의목표 : 실내공간을 예제로 스케일과 비례, 리듬, 강조, 조화, 통일의 구성 원리			주교재 [pp. 53~74] 구성원리 그래픽 자료[A4 사진]		
	2	3] 강의세부내용 : 실내디자인을 구성하는 디자인의 원리를 실내 예제를 통하여 스케일과 비례, 리듬, 강조, 조화, 통일의 개념원리를 이해.					
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션					
제 5 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인 과정-조사·분석 2] 강의목표 : 실내디자인을 위한 입지적, 디자인 개념을 조사하고 분석			주교재 [pp. 77~144] 실내예제 사진자료		
	2						

	3	3] 강의세부내용 : 실내디자인을 위한 입지적인 면적과 위치, 방향, 디자인 개념을 사례를 통하여 조사하고 설계에 적용 분석. 4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션	
제 6 주	1	1] 강의주제 : 실내 공간의 구성기법 2] 강의목표 : 실내공간의 구성유형 특성을 이해 3] 강의세부내용 : 실내의 개방공간과 패쇄공간을 이해하고 세부화된 다목적, 시스템화된 공간에서 오늘날의 미디어 공간까지 구성 유형 특성을 사례와 함께 답습.	주교재 [pp.147~156] 과제1 - 실내공간에 적용 가능한 디자인 개념 조사
	2		
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션	
제 7 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인의 공간적 요소 2] 강의목표 : 실내공간의 기본적, 장식적 요소 3] 강의세부내용 : 실내 공간의 구성기법을 기준으로 기본적인 바닥, 천장, 벽, 기둥 외 장식적인 가구의 요소의 기본적 개념을 실내공간에 구성 적용.	주교재 [pp.159~219] 아이디어스케치북
	2		
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션	
제 8 주	1		
	2	중간고사	
	3		
제 9 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인의 물리적 요소 1 2] 강의목표 : 실내공간의 형태, 공간의 균형을 이해하고 주거 공간계획	주교재 [pp.223~246] 아이디어스케치북
	2	3] 강의세부내용 : 실내공간의 조형원리에 준하여 공간특성에 따라 주거 공간을 계획	
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션	
제 10 주	1	1] 강의주제 : 실내디자인의 물리적 요소 2 2] 강의목표 : 실내공간의 형태, 공간의 균형을 이해하고 상업 공간계획	주교재 [pp.223~246] 아이디어스케치북
	2	3] 강의세부내용 : 실내공간의 공간특성에 따라 디자인개념을 전개하여 상업 공간 및 테마 공간을 계획	
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션	
제 11 주	1	1] 강의주제 : 실내공간의 인간공학적 요소 2] 강의목표 : 실내공간의 인간공학 요소인 시각·청각·지각을 공간에 적용하여 이해	주교재 [pp.249~310]
	2	3] 강의세부내용 : 실내공간에서의 인간공학적인 시지각의 원리에서부터 공간에서의 착시, 중첩, 원근 등의 응용원리 이해.	
	3	4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션	
제 12 주	1	1] 강의주제 : 실내공간의 색채 계획 2] 강의목표 : 색의 속성과 조화를 통하여 실내 공간을 색채계획	주교재 [pp.313~384] 아이디어스케치북
	2	3] 강의세부내용 : 색채의 기본속성과 조화원리를 이해하고, 실내공간에 적용 배색	

	3	<p>하여 동일공간에 대한 색의 다양성을 답습.</p> <p>4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션</p>				
제 13 주	1	<p>1] 강의주제 : 실내디자인의 마감재료</p> <p>2] 강의목표 : 실내공간에서의 바닥, 벽, 천장의 마감재료 종류와 특성.</p>	<p>주교재 [pp.489~648]</p> <p>과제2 - 실내공간 유형별 마감재료를 붙이고 특성조사</p>			
	2	<p>3] 강의세부내용 : 실내공간의 바닥, 벽, 천장의 마감재료별 특성을 목재와 점토재, 시멘트재외 분류하여 제시.</p>				
	3	<p>4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션</p>				
제 14 주	1	<p>1] 강의주제 : 실내디자인이 일반구조</p> <p>2] 강의목표 : 실내디자인의 실무적용을 위한 건축의 일반구조와 시공을 이해.</p>	<p>주교재 [pp.651~709]</p>			
	2	<p>3] 강의세부내용 : 실무활용을 위한 건축의 기초, 기둥, 벽, 바닥, 지붕, 천장, 계단, 창호 일반구조를 이해하여 실내설계도에서 인지능력 향상.</p>				
	3	<p>4] 수업방법 : 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션</p>				
제 15 주	1	기말고사				
	2					
	3					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	10%	20%	10%	100%	
6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)						
- 강의, 실습, 토론, 프리젠테이션						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
- 실내디자인에 관련된 인터넷 자료 및 다양한 서적						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						