

결	전공주임	교학부장
재		

수업 계획서

< 2017학년도 3월 6일 ~ 6월 25일 >

1. 강의개요							
학습과정명	남성헤어	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	4시간	강 의 실		수강대상		E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
<ul style="list-style-type: none"> - 헤어커트의 이론과 기본 커트의 전문 용어를 정립함 - 헤어커트 도구(가위, 빗 등)의 사용방법 및 시술 자세 등을 연마함 - 기본 스타일을 도해도를 통해 특징을 학습하고 추후 응용커트(트렌드커트)실습에 도움을 줌 							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	Men's Cut 남성컷&이용사 실기시험	저자	공복레 외	출판사	구민사	출판년도	2015
부교재(참고문헌)		저자		출판사		출판년도	
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	·강의주제: 헤어디자인 이론			·활용기자재 : 빗 프로젝터 ·과제1: 남성헤어의 변천사 -PPT 형식 -주.P.15-39		
	2	·강의목표: 두상과 헤어디자인의 용어 이해					
	3	·세부내용: - 두상과 헤어라인의 명칭					
	4	- 커트 도구 명칭 및 전문 용어 - 한국 근대 이용의 변천사 ·수업방법: 교재활용 및 PPT 자료 활용					
제 2 주	1	·강의주제: 커트 도구의 이해			·학습자료: 개인 커트도구 일체 -주.P.41-68		
	2	·강의목표: 커트 도구의 활용					
	3	·세부내용: - 커트 도구의 사용법					
	4	- 시술 자세 트레이닝 ·수업방법: 교재활용 및 실습					
제 3 주	1	·강의주제: 상고머리 1			·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.73-85		
	2	·강의목표: 낮은 상고형 머리의 이해					
	3	·세부내용: - 낮은 올려치기					
	4	- 클리퍼, 가위의 활용 - 헤어스타일 정돈 ·수업방법: 교재활용 및 실습					
제 4 주	1	·강의주제: 상고머리 2			·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.73-85		
	2	·강의목표: 중간 상고형 머리의 이해					
	3	·세부내용: - 중간 올려치기					
	4	- 클리퍼, 가위의 활용					

		- 헤어스타일 정돈 ·수업방법: 교재활용 및 실습	
제 5 주	1	·강의주제: 상고머리 3	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.73-85
	2	·강의목표: 높은 상고형 머리의 이해	
	3	·세부내용:	
	4	- 높은 올려치기 - 클리퍼, 가위의 활용 - 헤어스타일 정돈	
제 6 주	1	·수업방법: 교재활용 및 실습 ·강의주제: 연속 깎기(Shingling)의 원리	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.86-88
	2	·강의목표: 연속 깎기의 이해	
	3	·세부내용:	
	4	- 원손과 두부의 관계 - 연속 깎기 연결 - 가위와 빗의 활용	
제 7 주	1	·수업방법: 교재활용 및 실습 ·강의주제: 커트의 진행단계	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.45-55
	2	·강의목표: 도구별 진행단계 이해	
	3	·세부내용:	
	4	- 장가위(지간 깎기) - 턴닝가위(떠올려 깎기) - 장가위(마무리, 세워깎기 등)	
제 8 주	1	·수업방법: 교재활용 및 실습 중간고사	총 30점(객관식 20점, 주관식 10점)
	2		
	3		
	4		
제 9 주	1	·강의주제: 브로스 커트 1	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·과제2:남성 헤어스타일의 분류(길이 별, 연령별) -주.P.183-187,192-196
	2	·강의목표: 학생 브로스 커트의 이해	
	3	·세부내용:	
	4	- 클리퍼 보조날 9mm로 B.P까지 올려치기 - T.P가 약3Cm 기준 - 탑부분은 수평깎기 진행	
제 10 주	1	·수업방법: 교재활용 및 실습 ·강의주제: 브로스커트 2	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.197-201
	2	·강의목표: 군인 브로스 커트의 이해	
	3	·세부내용:	
	4	- 클리퍼 보조날 3mm로 B.P까지 올려치기 - B.P에서 G.P까지 6mm로 올려깎기 - 클리퍼 오버 콦으로 마무리(T.P 약2~3Cm)	
제 11 주	1	·수업방법: 교재활용 및 실습 ·강의주제: 리젠트 커트	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.203-206
	2	·강의목표: 리젠트 커트의 이해	
	3	·세부내용:	
	4	- 중간 상고형과 동일한 방법으로 진행 - 위로 갈수록 길어지게, 정돈된 느낌으로 진행 - 포마드로 스타일 마무리	
제 12 주	1	·수업방법: 교재활용 및 실습 ·강의주제: 댄디 커트	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영)
	2	·강의목표: 댄디 커트의 이해	

	3	·세부내용: - 익스테리어는 가볍고 단정				
	4	- 인테리어는 약간 무거운 듯 커트 - 틴닝으로 질감조절, 왁스로 스타일링 ·수업방법: 교재활용 및 실습	-주.P.207-209			
제 13 주	1	·강의주제: 투 블록 커트	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.210-214			
	2	·강의목표: 투 블록 커트의 이해				
	3	·세부내용: - 익스테리어 짧게 커트				
	4	- 인테리어는 길게 커트 - 왁스와 스프레이로 스타일링 ·수업방법: 교재활용 및 실습				
제 14 주	1	·강의주제: 샤키 커트	·학습자료: 개인 커트도구 일체 ·자료기록(사진촬영) -주.P.219-221			
	2	·강의목표: 샤키 커트의 이해				
	3	·세부내용: - 미디움 레이어로 커트				
	4	- 가위, 틴닝으로 모량 조절 - 왁스와 스프레이로 헤어연출 ·수업방법: 교재활용 및 실습				
제 15 주	1	기말고사	총 30점(기술20점 + 완성도10점) -형식: 라이브 작품(마네킹) -제출: 사진파일			
	2					
	3					
	4					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	15%	20%	5%	100%	
6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)						
·강의 - 교재를 통한 이론 강의, 질의 및 응답 위주의 수업 등						
·실습 - 데몬스트레이션을 학습 후 개별 실습 등						
·토론 - 주제에 대한 의견 발표 및 토론 후 피드백						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
현장에 활용되는 수업으로 전문가로서의 적극적으로 참여하는 자세를 요구						
수업 전 실습 준비물 지참 확인으로 철저한 준비성 대비						
개인 도구 정리정돈 및 복장 위생 관리 철저						
시술상의 안전사고 예방을 위한 사전 안내 숙지						
데몬스트레이션 시술 시 진행 프로세스 숙지						
8. 문제해결 방법(실형·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
실습 과정에서 적극적인 지도와 피실형자가 만족할 만한 결과를 얻을 수 있도록 한다.						