

1. 강의개요							
학과정명	관광자원론	학점	3	교강사명	교강사전화번호		
강의시간	3	강의실		수강대상	E-mail		
2. 교육과정 수업목표							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 본 교과목은 자원과 관광자원에 대한 이론적 이해역량을 함양하며, 나아가 관광관련분야의 정책, 행정적 업무역량을 함양하는데 목적을 둔다.</li> <li>- 관광자원을 기초로 관광상품을 개발하거나 기획하는 데 필요한 여러 가지 관광자원을 이해함으로써 관광종사원이나 관광통역안내사를 준비하는 사람에게 기초적인 지식을 제공한다.</li> <li>- 특히, 관광동기를 충족시켜줄 수 있는 관광자원의 개념 및 분류에 대한 기초이론과 건전한 위락환경조성을 위한 관광자원의 개발 및 보존문제, 지역별 관광자원의 분포현황실태를 다룸으로써 관광권역설정과 관광자원개발의 타당성을 이해하고 그 연구방법 및 실태조사에 따른 제반 문제점 및 해결점을 학습한다.</li> </ul>							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	관광자원론	저자	채예병	출판사	새로미	출판년도	2014
부교재(참고문헌)	관광자원의 이해	저자	신우성	출판사	기문사	출판년도	2014
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 관광자원론에 대한 전반적 이해</li> <li>- 강의목표 : 관광과 관광자원의 개념 및 구조이해</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>				-주 .p.14~29 -부 .p.13~22 -빔프로젝터	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 오리엔테이션 : 강의소개 및 강의운영안내</li> <li>- 관광의 개념 및 구조 동기의 구분</li> <li>- 자원과 관광자원의 개념 및 구조</li> </ul>					
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관광자원의 요건 및 분류개념</li> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>					
제 2 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 관광지 이미지와 마케팅의 관계</li> <li>- 강의목표 : 관광자원의 역할 및 관광자원의 분포</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>				-주 .p.30~47 -부 .p.23~34 -빔프로젝터 -과제공지: 지역별 한국의 관광매력물 조사	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관광자원 및 관광지의 매력 속성</li> <li>- 관광지 이미지 특성과 형성과정</li> <li>- 관광자의 의사결정 단계</li> </ul>					
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계관광환경의 변화</li> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>					
제 3 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 자연적관광자원의 특성 및 분류</li> <li>- 강의목표 : 자연적관광자원의 이해</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>				-주 .p.50~87 -부 .p.37~56 -빔프로젝터	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자연적관광자원 개념 및 성격</li> <li>- 산악·해양·온천 및 약수관광자원에 대한 특성</li> <li>- 동굴·자연공원에 대한 개발방향과 특성</li> </ul>					
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 명승과 천연기념물 지정 현황 파악</li> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>					
제 4 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 문화적관광자원의 개념 및 분류</li> <li>- 강의목표 : 문화적관광자원의 이해</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>				-주 .p. 90~134 -부 .p. 57~101 -부 .p.220~239 -빔프로젝터	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화적관광자원의 의의 및 의미</li> <li>- 문화재 개념 및 문화재 지정현황</li> <li>- 유네스코 지정 세계문화유산에 대해 학습</li> </ul>					
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>					
제 5 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 문화유산에 대한 재조명</li> <li>- 강의목표 : 현장학습</li> </ul>					
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 세부내용 :</li> <li>- 국립중앙박물관 및 5대궁 탐방</li> </ul>					

	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소중한 문화유산에 대한 재인식</li> <li>- 보존과 보전의 중요성 제고</li> <li>- 관광상품개발 기본 구상 발견</li> </ul> <p>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</p>	
제 6 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 문화적관광자원의 분류</li> <li>- 강의목표 : 문화적관광자원의 이해 II</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주 .p.135~223</li> <li>-부 .p. 57~101</li> <li>-빔프로젝터</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 한국의 건축 양식(궁궐과 사찰 위주)학습</li> <li>- 관광자원으로서의 회화의 역할</li> <li>- 박물관 방문객의 관광동기 및 전통민속마을의 관광상품화 방안 모색</li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>	
제 7 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 사회적관광자원 유형</li> <li>- 강의목표 : 사회적관광자원의 이해</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주 .p.226~276</li> <li>-부 .p.102~143</li> <li>-빔프로젝터</li> </ul> <p>과제 제출</p>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사회적관광자원의 개념 및 유·무형의 종류</li> <li>- 세시풍속 및 향토음식에 대한 이해</li> <li>- 이벤트 및 축제의 활성화 방안</li> <li>- 한류를 활용한 상품기획</li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 종교유산의 관광상품화 방안</li> <li>- 안보관광자원의 실태 파악</li> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>	
제 8 주	1	중 간 고 사	
	2		
	3		
제 9 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 산업적관광자원의 개념 및 농·산·어촌의 생태관광개발</li> <li>- 강의목표 : 산업적관광자원의 이해</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주 .p.278~288</li> <li>-부 .p.143~160</li> <li>-빔프로젝터</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 산업적관광자원의 개념 및 종류</li> <li>- 생태관광 추진실태 및 농·산·어촌의 자원개발</li> <li>- 전통시장별 특성과 순환관광교통시스템 개발</li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>	
제 10 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 야외관광시설의 유형</li> <li>- 강의목표 : 위락적관광자원의 이해</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주 .p.290~300</li> <li>-부 .p.161~219</li> <li>-빔프로젝터</li> <li>-수시평가</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 위락적관광자원의 의의 및 개념</li> <li>- 위락관광자원 유형에 따른 야외 관광시설 조건 및 검토 사항</li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관광시설 현황 및 등록현황</li> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>	
제 11 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 관광개발기본계획</li> <li>- 강의목표 : 관광자원관리</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주 .p.301~311</li> <li>-부 .p.324~338</li> <li>-빔프로젝터</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관광지·관광단지·관광특구의 지정 요건 및 현황</li> <li>- 관광지·관광단지·관광특구의 유형별 분류</li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)</li> </ul>	
제 12 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 생태보호지역 지정</li> <li>- 강의목표 : 관광자원 개발 및 활용방안</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주 .p.312~319</li> <li>-부 .p.257~323</li> <li>-빔프로젝터</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 생태계보전 및 생태관광객의 특성</li> <li>- 생태계보전지역 지정현황</li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 생태관광의 특성과 체험프로그램 개발</li> <li>- 수업방법 : 강의 및 질의/응답</li> </ul>	
제 13 주	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강의주제 : 자원해설 및 통역안내사의 업무</li> <li>- 강의목표 : 관광통역안내사의 임무</li> <li>- 세부내용 :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주 .p.322~332</li> <li>-주 .p.347~375</li> <li>-부 .p.339~354</li> </ul>

	2	- 관광자원해설의 목적 및 기본자세 - 관광자원해설 단계 및 요령과 관광만족	-빔프로젝터				
	3	- 관광통역안내사 시험과목 및 배점비율 - 관광통역안내사 국가자격시험 예상문제 풀이 - 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)					
제 14 주	1	- 강의주제 : 관광상품개발 방안 모색 - 강의목표 : 관광상품개발	-주 .p.333~346 -부 .p.355~371 -빔프로젝터				
	2	- 세부내용 : - 기본방향 - 장소적 관광상품개발 방안					
	3	- 문화적·행사적 관광상품개발 방안 - 관광시장 조사기법 - 수업방법 : 강의 및 토론(질의/응답)					
제 15 주	1	기 말 고 사					
	2						
	3						
5. 성적평가 방법							
중간고사	기말고사	과제물	출결	수시평가	기타	합계	비고
30 %	30 %	10 %	20 %	5 %	5 %	100 %	
6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)							
- 강의 70%, 질의/응답 10%, 발표 및 토론 20%							
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항							
- 강의오리엔테이션 : 관광자원론 강의에 대한 소개와 주차별 강의내용 및 운영에 관한 주의사항 전달							
- 강의자료 관련 공지 : 서울호서교육정보시스템(HEMS) 사용요령 안내 및 강의자료 활용방법 숙지							
- 강의교재 관련 공지(강의계획서에 따른 주교재와 부교재 활용방법 설명)							
- 성적평가 관련 공지(중간고사, 기말고사, 출석, 과제물, 수시평가, 수업참여도 평가 등)							
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)							