

교재 선정

학습과목명	교재종별	저자명	교 재 명	출 판 사	출판 연도
공간디자인실습	주교재	한국실내디자인학회	공간보기 공간풀기 하나	연세대학교출판부	2011
	부교재	박세연 외 1인	공간디자인론	지구문화사	2011

학습과목의 강의계획서

주	강 의 내 용	수업방법	학습자료 [과제포함]	기자재 [보조교구]
1	1] 강의제목: 오리엔테이션 및 공간디자인 2] 강의주제: 공간디자인의 개념과 인지특성 3] 강의세부내용: ① 공간의 개념-실내외, 평면과 입체 ② 공간의 지각과 인지 ③ 공간과 인지에 대한 관점의 변화 ④ 공간의 특성, 공간과 인간	이론/ 실습	부교재 pp. 11-25	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 프린트물
2	1] 강의제목: 공간의 구성과 요소 2] 강의주제: 공간의 구성원리와 표현요소 3] 강의세부내용: ① 공간의 형태적 구성원리 ② 공간의 표현적 구성원리 ③ 공간의 분류-조형어에 따른 공간이미지 제시 ④ 공간의 유형-유형에 따른 공간이미지 제시	이론/ 실습	부교재 pp.25-38	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
3	1] 강의제목: 주제에 의한 개념 정립 및 계획방향 설정 2] 강의주제: 주제에 따른 공간디자인 진행과정 이해하기 3] 강의세부내용: ① 공간디자인 프로세스를 학습하고 실행 ② 주제의 설정을 통하여 공간의 구성원리를 이해 ③ 주제와 디자인 컨셉에 따라 디자인 개념 도출 ④ 주제와 디자인개념과의 피드백을 통한 다이어그램 마련	이론/ 실습	주교재 pp.82-105	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
4	1] 강의제목: 공간디자인 조형 Study 및 Sketch 2] 강의주제: 공간계획을 위한 디자인 개념과 기본조형구상 3] 강의세부내용: ① 디자인 개념을 구체화하고 공간구상을 연계 ② 공간디자인 구상을 할 수 있는 이미지 찾기 ③ 주제-개념-이미지의 일관성 있는 공간스토리 전개 ④ 설정된 공간스토리와 디자인 프로세스 검토 <b>*과제제출 : 주제에 대한 개념과 계획방향 제출</b>	이론/ 실습	부교재 pp. 141-154	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
5	1] 강의제목: 설정된 주제와 디자인계획 진행 2] 강의주제: 공간계획을 위한 프로그램 제시 3] 강의세부내용: ① 공간스토리에 따른 프로그램 계획 ② 디자인 개념이 구체화된 공간 lay-out 선정 ③ 디자인화 과정 1-공간구성 계획 ④ 디자인화 과정 2-공간조형 계획	이론/ 실습	주교재 pp. 108-119	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
6	1] 강의제목: 공간디자인 컨셉 및 디자인계획의 프리젠테이션 2] 강의주제: 주제발표에 의한 강평-1차 크리틱수업 3] 강의세부내용: ① 주제와 디자인 개념이 공간디자인 프로세스와 일치 검토 ② 디자인화 과정이 공간디자인 프로세스와 일치 검토 ③ 도면화를 위한 공간 lay-out 표현 ④ 중간 크리틱 내용 수정 반영	이론/ 실습	주교재 pp. 124-133	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
7	<b>중 간 고 사</b>			
7	필기평가: 공간디자인에 대한 개념이해, 구성원리, 용어, 각 공간디자인 특성에 대한 단답형, 객관형 시험지로 평가			

주	강 의 내 용	수업방법	학습자료 [과제포함]	기자재 [보조교구]
8	1] 강의제목: 전체계획 검토 및 도면작업 1[스케치 lay-out] 2] 강의주제: 구체화된 디자인계획을 위한 스케치 3] 강의세부내용: ① 간략스케치로 공간 동선, 재료, 구성요소 계획 ② 구체화된 스케치 lay-out ③ 1차 평면도 lay-out	이론/ 실습	주교재 p.134	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
9	1] 강의제목: 도면작업 2 [cad, sketch-up] 2] 강의주제: 다양한 표현으로 디자인계획 도면화 3] 강의세부내용: ① 2차 평면도 계획-2d cad, 2d sketch-up ② 1차 천장도 계획 ③ 1차 입면도 계획	이론/ 실습	주교재 pp.134-137	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
10	1] 강의제목: 부분계획 확인 및 체크 1 2] 강의주제: 다양한 표현으로 디자인 계획 도면화 3] 강의세부내용: ① 최종 평면도 계획-2d cad, 3d sketch-up ② 2차 천장도 계획 ③ 2차 입면도 계획 ④ 재료, 가구 계획 <b>*과제제출 : 주제에 대한 디자인 계획도면 제출</b>	이론/ 실습	주교재 pp.138-142	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
11	1] 강의제목: 부분계획 확인 및 체크 2 [스터디모형] 2] 강의주제: 완성된 도면으로 축척 공간 만들기 3] 강의세부내용: ① 축척도면과 모형의 방위와 재료 이해 ② 출력된 도면으로 스터디모형 만들기 ③ 완성된 모형으로 공간 동선과 조형성 체크 ④ 완성된 모형으로 주변 입지와 물리적 조건 체크	이론/ 실습	주교재 p.209-210	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
12	1] 강의제목: 상세부분 체크[디테일] 2] 강의주제: 보드제작을 위한 상세부분 체크 3] 강의세부내용: ① 디자인개념의 구체화 과정에서 공간구성, 재료, 색채, 가구배치 적정성 체크 ② 디자인표현에서 다양한 2d, 3d[axono] 표현의 일치 체크 ③ 최종 투시도 및 3d 완성모형 진행	이론/ 실습	주교재 pp.183-193	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
13	1] 강의제목: 프리젠테이션[보드 및 모델작업] 2] 강의주제: 최종 보드 및 모델 작업 3] 강의세부내용: ① 최근 공간디자인 관련 공모전 작품 연구 ② 주제와 일치된 보드 이미지 선정 ③ 주제와 일치된 디자인화 과정 이미지 선정 ④ 주제와 일치된 공간디자인 프로세스 통합 전개 표현	이론/ 실습	주교재 pp.156-166	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구 프린트물
14	1] 강의제목: 최종 공간프로젝트 프로그램 프리젠테이션 2] 강의주제: 공간디자인 프로젝트 발표에 의한 강평-2차 크리틱수업 3] 강의세부내용: ① 프로그램이 실무진행과 일치되도록 예제와 함께 이해 ② 주제에 따른 프로젝트 디자인화 과정과 프로그램 발표 ③ 프로그램의 도면전개의 적정성 평가 ④ 다양한 매체를 통한 투시도와 3d 체크 ⑤ 최종 크리틱 수업에서의 수정내용 반영	이론/ 실습	주교재 pp.201-205	빔 프로젝트 스크린 컴퓨터 지류 및 필기구
15	<b>기 말 고 사</b> 실기평가: 공통주제를 제시하고 개인별, 팀별 공간을 설정하여 디자인컨셉과 모티브, 다이어그램, 전개과정과 아이디어 표현 적용 유·무에 따라 평가			

성적 산출을 위해 사용한 평가 요소 목록

학 습 과 목 명	평 가 요 소	배 점 비 율
공간디자인실습	중간[시험지] 기말고사[크리틱 수업시 발표와 판넬] 과제물[레포트1,2] 수업참여도 출석율	중간고사 : 30 퍼센트 기말고사 : 30 퍼센트 과 제 물 : 15 퍼센트 수업참여도: 5 퍼센트 출 석 율 : 20 퍼센트