

일련번호	과목명	영상촬영 및 편집		
담당	급당정원	이수기간	15주	
강의실명	학점 - 강의 - 실습	3 - 1 - 4		
수업목표	<ul style="list-style-type: none"> - 동영상 이미지의 개념과 특성, 카메라(디지털캠코더)의 기본 매뉴얼을 학습 - 촬영기법과 함께 영상의 기획·구성, 촬영, 편집을 통한 영상디자인 환경 이해 - 관련 소프트웨어를 효과적으로 활용할 수 있는 능력 함양 - 편집의 역할과 기능, 창조성에 대한 이해를 바탕으로 영상물 제작 응용 능력 함양 			
오리엔테이션 내용	<ul style="list-style-type: none"> - 서로 옆 사람과의 대화를 통해 자신을 소개 - 영상에 대한 각자 자신만이 갖고 있는 정의나 에피소드 소개 - 앞으로 함께 공유할 영상제작에 대한 수업계획 발표 			
학습방법	<ul style="list-style-type: none"> - 파워포인트를 이용해 영상제작 개념 이해 전달 / 30% - 프리프로덕션 영상제작 기획 및 구성 토론 및 발표 / 10% - 2인1조 또는 5인1조로 핸드폰 카메라, 6mm카메라, DSLR카메라를 이용한 프로덕션 실습촬영 후 발표 / 30% - 프리미어를 이용한 포스트 편집제작 실습 / 30% 			
교재	<ul style="list-style-type: none"> - 주교재 : 디지털영상 촬영과 편집, 도서출판 차승, 안세영 외, 2012 - 부교재 : 영상편집 기술 매뉴얼, MJ미디어, 이상모, 2011 			
성적평가 방법	<ul style="list-style-type: none"> - 시험 60% [중간고사 30%, 기말고사 30%], 출석 20% - 기타 20% [개별과제 15%, 수업참여도 5%] 			
주	수업내용	교재범위	활용기자재	비고
1주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 동영상 개념 이해하기 - 강의주제 : 기본적인 영상원리와 기초지식 습득 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 카메라의 원리 이해 - 노출 색온도 등 기초지식 전달 	주p15-29 부p11-23	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론
2주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 영상제작 시스템 이해 - 강의주제 : Pre-Production - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 영상구성과 기획방법 익히기 - 시나리오 및 콘티 이해 	주p189-206	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	케이스 스터디 질의/응답 토의
3주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 영상문법을 알자 - 강의주제 : 화면구성 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 영상의 구성단위와 기본개념 정리 - Shot의 종류와 활용 - 과제주제 : 핸드폰을 이용해 아름답게 느끼거나 소중한하게 생각 했던 순간 촬영해 오기 	주p221-228 부p 23- 39	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	예제구현 질의/응답 1차 과제공지

주	수업내용	교재범위	활용기자재	비고
4주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 카메라와 친해지기 - 강의주제 : 카메라 사용법 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 카메라 사용법 - 노출, 색온도, 렌즈 심도 이해 - 화이트밸런스 이해 	주p107-155 부p 73-110	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	촬영 질의/응답 토의
5주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 촬영기술 익히기 - 강의주제 : Production - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 실제적인 촬영 기술 습득 - 조명 및 그립장비 이해 - 블루스크린 촬영 및 실습 	주p157-186	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	촬영 질의/응답 토의 P/T
6주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 편집기술 익히기1 - 강의주제 : Post-Production - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 편집이란 무엇인가? - 프리미어 편집 프로그램이해 	주p233-244	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T
7주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 편집기술 익히기2 - 강의주제 : 편집프로그램 전반적인 툴을 알자 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 프리미어 인터페이스 익히기 - 캡처 및 기본 편집 툴 익히기 - 프리미어 구성창 	주p247-260 부p175-214	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T
8주	중간고사			
9주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 편집기술 익히기3 - 강의주제 : 프로그램 툴 실무연습 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 프리미어 Basic Editing 익히기 - 자막 및 각종효과 익히기 	부p214-258	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T
10주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 영상 후반작업을 알자 - 강의주제 : 사운드작업을 통해 영상의 웃을 입히자 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 성우 녹음 및 더빙, 믹싱작업 실습 - 사운드 음향작업 배우기 - 과제주제 : 디지털사진을 이용해 자신을 주인공으로 해서 뮤직비디오 만들기 	주p292-302 부p259-270	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T 2차 과제공지
11주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 영상출력 익히기 - 강의주제 : 랜더와 최종출력 이해하기 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 영상코덱의 이해 - 익스포팅 및 Master 영상출력 	주p306-310 부p274-278	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T

주	수업내용	교재범위	활용기자재	비고
12주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 고급영상편집 익히기 - 강의주제 : 합성 툴 등을 이용해 영상의 질 높이기 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 매트파일을 이용한 합성편집 - 애니메이션 및 모션 그래픽 활용 	주p295-301 부p150-156	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T
13주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 팀을 이뤄 동영상을 제작해 보자 - 강의주제 : 영상제작 프로세스과정을 통해 영상발표 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 영상기획안 구성 및 작성 - 2인1조로 3분영상 제작 발표 - 유튜브에 올리기 	주p전 체응용	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T
14주	<ul style="list-style-type: none"> - 수업목표 : 혼자의 힘으로 동영상을 제작해 보자 - 강의주제 : 내가 감독이 되어 영상을 만들어보기 - 세부내용 : <ul style="list-style-type: none"> - 개인이나 가족 다큐 및 홍보영상 제작 - 유튜브에 올리기 	주p전 체응용	카메라 빔 프로젝트 스크린 PC 스피커	질의/응답 토론 P/T
15주	기말고사			