

<표 IV-24> 교재

학습과목명	교재종별	저자명	교 재 명	출 판 사	출판년도
의복구성 I	주교재	김경희 외	서양의복구성 1	성신여자대학교	2012
	부교재	강순희 서미아	의복의 입체구성	교문사	2005

<표 IV-26> 학습과목의 강의계획서

주	강 의 내 용	수업방법	학습자료 [과제포함]	기자재 [보조교구]
1	1] 강의주제: 의복구성의 정의 2] 강의목표: 의복구성의 필요성 3] 강의세부내용: ① 의복구성의 의의 및 목적 ② 의복구성의 필요성 ③ 의복구성 필요한 용구설명	질의 및 응답 ppt 시각적인 이론 수업	주교재 p.11-14 부교재 p.21-22	빙 프로젝트 스크린
2	1] 강의주제: 기초 봉제 2] 강의목표: 손바느질과 단처리방법 3] 강의세부내용: ① 홉질, 시침질, 상침시침, 박음질의 방법과 활용법 ② 공그르기, 새발뜨기, 감침질 등 단처리 방법과 활용법 ③ 바이어스테이프 만들기과 바이어스테이프를 응용한 ④ 단처리 방법	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.15-19 부교재 p.453-459	봉제용구 머슬린
3	1] 강의주제: 재봉틀의 구조와 사용방법 2] 강의목표: 재봉틀의 명칭 및 사용방법 3] 강의세부내용: ① 재봉틀의 명칭과 구조설명 ② 왓실케는 순서, 복집끼우기와 밀실 올리는 방법 ③ 재봉틀 사용방법 ④ 재봉틀을 사용한 직선박기, 산박기, 곡선박기 연습 ⑤ 재봉틀을 이용한 시접처리방법	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.23-25 p.174-177 부교재 p.459-465	재봉틀 봉제용구 연습용 부직포 머슬린
4	1] 강의주제: 인체계측 2] 강의목표: 인체계측과 길원형제도 3] 강의세부내용: ① 의복구성에 필요한 치수와 인체계측방법 ② 제도에 필요한 기호 ③ 길원형의 각부 명칭 ④ 실측 치수를 이용한 길원형제도 ⑤ 체형에 따른 길원형의 보정 *과제부여 : 기초봉제 연습 및 완성작품 샘플 스크린	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.26-36	인체계측용구 제도용구 자 제도지
5	1] 강의주제: 길원형의 활용 I 2] 강의목표: 길원형을 이용한 다프트의 변화 3] 강의세부내용: ① 앞, 뒤 다프트의 위치와 명칭 ② 길원형을 활용한 다프트의 변형 ③ 다프트를 변형한 디자인 이미지 구성	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.61-66 부교재 p.77-93	제도용구 자 제도지
6	1] 강의주제: 길원형의 활용 II 2] 강의목표: 길원형을 이용한 네크라인, 칼라의 변형 3] 강의세부내용: ① 라운드, 브이, 스퀘어, 보우트 네크라인 변형 ② 플랫칼라, 셔츠칼라, 스탠드 칼라 변형 ③ 네크라인과 칼라를 변형한 디자인 이미지 구성	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.67-71	제도용구 자 제도지
7	1] 강의주제: 소매원형제도 2] 강의목표: 소매원형제도와 슬리브의 변형 3] 강의세부내용: ①소매원형의 각부 명칭 ② 실측치수를 이용한 소매원형제도 ③ 소매원형의 소매산과 폭 ④ 슬리브의 변형: 타이트슬리브, 퍼프슬리브, 기모노 슬리브, 프렌치슬리브, 캡슬리브 ⑤ 슬리브를 변형한 디자인 이미지 구성	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.37-39 p.72-77	제도용구 자 제도지
8	중 간 교 사			

주	강 의 내 용	수업방법	학습자료 [과제포함]	기자재 [보조교구]
9	1] 강의주제: 베이직 드레스 제작 2] 강의목표: 길원형, 소매원형, 스커트원형을 활용한 베이직 드레스 제작 및 보정 3] 강의세부내용: ① 베이직 드레스 재단 ② 베이직 드레스 봉제 ③ 착용과 관찰을 통한 원형패턴보정	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	부교재 P.57-65	재봉틀 버콤보드 다리미 봉제용구 머슬린
10	1] 강의주제: 스커트원형제도 2] 강의목표: 스커트원형제도 3] 강의세부내용: ① 스커트원형의 각부 명칭 ② 실측치수를 이용한 스커트원형제도 ③ 체형에 따른 패턴보정 ④ 스커트 원단 치수에 따른 제작소요량 계산 * 과제부여 : 스커트 및 봉제 방법 포트폴리오(제작방법 작 품사진 등을 포함)	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.40-42 스커트 제작에 필요한 원단샘플 검사	제도용구 자 제도지
11	1] 강의주제: 스커트 제작 1 2] 강의목표: 스커트 재단 및 가봉 3] 강의세부내용: ① 머슬린 가봉 및 착장검사 ② 패턴보정 ③ 스커트 원단 재단하기	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.45-47	재봉틀 버콤보드 다리미 봉제용구 스커트원단
12	1] 강의주제: 스커트 제작 2 2] 강의목표: 다트 박기, 뒷중심 박기, 지퍼달기 3] 강의세부내용: ① 스커트 앞, 뒤 다트박기 ② 뒷중심박기 ③ 지퍼달기	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.47-49	재봉틀 버콤보드 다리미 봉제용구 스커트원단 지퍼, 심지
13	1] 강의주제: 스커트 제작 3 2] 강의목표: 옆선박기, 뒤트임하기, 단처리, 벨트달기 3] 강의세부내용: ① 옆선박기 및 시접처리방법 숙지 ② 뒤트임하기 ③ 단처리 방법을 응용한 스커트 단처리 ④ 벨트 심지 붙이기 ⑤ 스커트 허리에 벨트달기 ⑥ 흑과 아이 달기	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업	주교재 p.49	재봉틀 버콤보드 다리미 봉제용구 스커트원단
14	1] 강의주제: 완성 및 프리젠테이션 2] 강의목표: 작업지시서 작성과 포트폴리오 작성 3] 강의세부내용: ① 1/5축도 및 제작과정 포트폴리오 작성 ② 완성사진촬영 ③ 실무에 사용하는 작업지시서 작성 ④ 완성 프리젠테이션	교재참조 팀티칭 개인지도 통한 실습수업 PPT발표	주교재 p.53-57	빔 프로젝트 스크린
15	기 말 고 사			