

수업 계획서

1. 강의개요							
학습과정명	전공실무연수	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	4시간	강 의 실		수강대상		E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
미용의 전반적인 분야 중 헤어를 중심으로 현장에서 바로 적용시킬 수 있는 실무능력을 향상시키고 현장 실습 및 작품발표회를 통해 한층 진보된 전문가로서의 자질을 향상시킨다.							
3. 교재 및 참고문헌							
주교재	미용학개론	저자	권태신 외	출판사	청구문화사	출판년도	2012
부교재 (참고문헌)		저자		출판사		출판년도	
4. 주차별 강의(실습·실기·시험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·시험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	강의주제 : 모발의 개요			활용기자재 : 빔 프로젝터		
	2	강의목표 : 모발의 구조에 대해 이해					
	3	세부내용 :					
	4	- 모발의 구조 - 모발의 성질 수업방법 : 이론설명(빔프로젝트 활용)					
제 2 주	1	강의주제 : 두피와 모발			활용기자재 : 빔 프로젝터, 헤어샴푸, 헤어런스, 드라이어, 아이론, 트레이		
	2	강의목표 : 두피 및 모발 관리의 이해					
	3	세부내용 :					
	4	- 두피 관리 방법 - 모발 관리 방법 - 샴푸, 린스의 기술 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션					
제 3 주	1	강의주제 : 도해도			과제1차 : 작품 컨셉 계획서 활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이		
	2	강의목표 : 도해도의 이해					
	3	세부내용 :					
	4	- 자료 준비 - 작품의 구상 - 도해도 작성 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션					
제 4 주	1	강의주제 : 작품계획1			활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이		
	2	강의목표 : 작품 구성의 이해					
	3	세부내용 :					
	4	- 작품 주제의 선정 - 오브제의 활용 - 작품 구성의 이해 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션					
제 5 주	1	강의주제 : 헤어의 소재			활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대,		

	2	강의목표 : 소재활용의 이해	
	3	세부내용 :	
	4	- 헤어 액세서리 활용 - 패션 이미지의 구상 - 토털 코디네이션 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	드라이어, 아이론, 트레이
제 6 주	1	강의주제 : 작품 시연	
	2	강의목표 : 작품의 연출	
	3	세부내용 :	활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	4	- 작품계획서를 바탕으로 시술 - 작품의 주제 표현 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 7 주	1	강의주제 : 헤어 컬러링	
	2	강의목표 : 컬러링의 이해	
	3	세부내용 :	활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	4	- 모발 염색의 원리 - 탈색의 원리 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 8 주	1		
	2	중간고사	이론평가
	3		
	4		
제 9 주	1	강의주제 : 헤어 퍼머넌트웨이브	
	2	강의목표 : 헤어펌의 이해	과제2차 : 아트콜라주 제작
	3	세부내용 :	활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	4	- 헤어 펌제의 화학적 작용 - 펌의 원리 - 웨이브 형성에 영향을 미치는 요인 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 10 주	1	강의주제 : 헤어 드라이	
	2	강의목표 : 헤어 드라이의 이해	
	3	세부내용 :	활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	4	- 컬 표현의 원리 - 아이론을 이용한 컬의 표현 - 핸드 워크를 이용한 컬의 표현 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 11 주	1	강의주제 : 작품계획2	
	2	강의목표 : 작품 구성의 이해	
	3	세부내용 :	활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	4	- 작품의 주제 선정 - 오브제의 활용 - 작품 구성의 이해 및 표현 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 12 주	1	강의주제 : 헤어디자인 구상	
	2	강의목표 : 헤어디자인의 이해	
	3	세부내용 :	활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	4	- 작품의 구상 - 우드락 준비	

		- 도해도의 작성 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 13 주	1	강의주제 : 소재의 활용	활용기자재 활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이: 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	2	강의목표 : 다양한 소재의 활용	
	3	세부내용 :	
	4	- 다양한 소재의 활용 - 토털 이미지 구상 및 연출 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 14 주	1	강의주제 : 작품시연	활용기자재 : 빔 프로젝터, 삼각대, 드라이어, 아이론, 트레이
	2	강의목표 : 작품의 연출	
	3	세부내용 :	
	4	- 작품 계획서 작성 - 작품 주제의 표현 - 작품의 연출 수업방법 : 이론 설명 및 데몬스트레이션	
제 15 주	1	기말고사	실기평가
	2		
	3		
	4		

5. 성적평가 방법

중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	15%	20%	5%	100%	

6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)

강의 - 교재를 통한 이론 강의, 질의 및 응답 위주의 수업 등
 실습 - 개별 실습, 상호 실습 등
 토론 - 주제에 대한 의견 발표 및 토론 후 피드백

7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항

현장에 활용되는 수업으로 전문가로서의 적극적으로 참여하는 자세를 요구
 수업 전 실습 준비물 지참 확인으로 철저한 준비성 대비
 개인 도구 정리정돈 및 복장 위생 관리 철저
 시술상의 안전사고 예방을 위한 사전 안내 숙지
 데몬스트레이션 시술 시 진행 프로세스 숙지

8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)

실습 과정에서 적극적인 지도와 피실험자가 만족할 만한 결과를 얻을 수 있도록 한다.