

주	강 의 내 용	수업방법	학습자료 [과제포함]	기자재 [보조교구]
1	1]강의제목: 편집디자인의 정의 2]강의주제: 편집디자인의 개념이 달라져야 한다 3]강의세부내용: - 편집디자인이란 무엇인가? - 정보 공간 속에 편집디자인의 역할	강의/ 질의응답	주교재 및 PPT	Projector
2	1]강의제목: 편집디자인 Process 2]강의주제: 편집디자인 Process는 어떻게 이뤄지나? 3]강의세부내용: - 신문편집디자인 Process의 과정과 그리드시스템 - 브로슈어가 갖는 편집디자인의 역할 - 브로슈어 제작 과정	강의/ 질의응답	주교재 및 PPT 부교재	Projector 맥킨토시
3	1]강의제목: 편집디자인과 미디어 2]강의주제: 미디어의 개념 및 분류 방법 3]강의세부내용: - 매스미디어 속에 편집디자인 역할 분석 - 편집 프로그램 환경 이해 - 국,내외 편집디자인 우수사례 자료[사진] 시청	강의/ 질의응답/ 실습	각종 신문자료 스크랩을 통한 그리드시스템 분석	Projector 맥킨토시
4	1]강의제목: 디지털 미디어의 이해 2]강의주제: 디지털미디어 분류를 통한 편집체계 이해 3]강의세부내용: - 웹, 영상에서의 편집디자인 사례분석 - 모바일미디어의 편집디자인 역할 *과제제출: 신문샘플을 자료수집 및 그리드편집 스케치	강의/ 질의응답/ 실습	웹 및 영상편집디자 인 자료 사례 및 슬라이드 영상을 통한 분석	Projector
5	1]강의제목: 그리드 시스템[Grid system] 2]강의주제: 신문편집디자인 그리드 시스템의 구조분석 3]강의세부내용: - 그리드시스템의 역할과 종류 - 해외편집디자인 선진사례 Review 4]실습: 그리드에 맞는 레이아웃 실습	강의/ 질의응답/ 실습	주교재 해외자료 PPT 슬라이드/ 실습 Open sources 사용	Projector 맥킨토시
6	1]강의제목: 그리드 시스템[Grid system]과 디자인요소 2]강의주제: 그리드와 타이포그래피의 관계 3]강의세부내용: - 그리드시스템에서의 타이포그래피의 활용 [162p~201p] 4]실습: 그리드시스템과 타이포그래피를 활용한 제작 실습	강의/ 질의응답/ 실습	주교재 PPT	Projector 맥킨토시
7	1]강의제목: 타이포그래피의 이해 2]강의주제: 타이포그래피의 의미와 종류 3]강의세부내용: - 타이포그래피의 종류, 활용방안[140p~142p] 해외 편집디자인 우수 선진사례 Review - 컴퓨터 활자체 종류 및 글꼴 유형별 분석 4]실습: 타이포그래피를 활용한 편집 Lay-out 실습	강의/ 질의응답/ 실습	주교재 PPT /해외자료 슬라이드	Projector 맥킨토시

주	강 의 내 용	수업방법	학습자료 [과제포함]	기자재 [보조교구]
8	중 간 고 사			
9	1]강의제목: 그리드와 디자인 요소의 상관관계 분석 2]강의주제: 그리드 시스템과 타이포그래피의 관계 3]강의세부내용: - 그리드시스템에서의 타이포그래피 관계[162p] - 그리드시스템과 타이포그래피를 활용한 제작 4]실습: 레이아웃에 맞는 편집 실습	강의/ 질의응답/ 실습	주교재 및 PPT	Projector 맥킨토시
10	1]강의제목: 신문편집디자인 2]강의주제: 제신문을 통한 그리드시스템 Review 3]강의세부내용: - 세체, 타이포그래피, 칼라, 이미지 등 제작 습득 [220p~249p] - Lay-out과 서체적용으로 다양한 편집디자인 모색 4]실습: 실험적인 편집디자인 그리드시스템 실습 *과제제출: 실험적인 신문편집디자인 과제 제출	강의/ 질의응답/ 실습	주교재 및 PPT	Projector 맥킨토시
11	1]강의제목: 편집디자인에서 Lay-out의 역할 2]강의주제: 표지 및 페이지 레이아웃 3]강의세부내용: - 레이아웃의 디자인 원리와 이해[202p]	강의/ 질의응답/ 실습	예시자료 및 PPT	Projector 맥킨토시
12	1]강의제목: 다양한 용도의 편집디자인 종류 분석 2]강의주제: 제한적 편집디자인 종류를 통한 상황분석 3]강의세부내용: - 사, 외보 편집디자인 사례분석 - 서체, 컬러, 이미지[그래픽]적용 습득 4]실습: 리플렛 편집디자인 제작 실습	강의/ 질의응답/ 실습	예시자료 및 PPT	Projector 맥킨토시
13	1]강의제목: 표지 및 콘텐츠 편집디자인 2]강의주제: 브로슈어, 리플렛표지 및 콘텐츠 디자인 3]강의세부내용: - Concept에 맞는 그래픽 요소, 페이지 레이아웃 전개 - 페이지 레이아웃, 서체[타이포그래피]개발 4]실습: 페이지 제작 실습 및 Concept에 맞는 그래픽 요소 적용	강의/ 질의응답/ 실습	예시자료 및 PPT	Projector 맥킨토시
14	1]강의제목: Presentation 2]강의주제: Presentation 및 인쇄 제본 프로세스 3]강의세부내용: - 광고주를 설득시키기 위한 Presentation 방법 - 최종 결과물에 대한 사전 점검 및 인쇄 공정 진행	실습/개인별 최종작품 Presentation	최종 편집물 시안/ PPT	Projector 맥킨토시
15	기 말 고 사			